

中國香港體育舞蹈教練協會 Hong Kong DanceSport Coaches Association

會員資格

| | | |
|--------------|--|----------------|
| 名譽院士 | Honorary Fellow | FHKDSCA (Hon) |
| 高級院士 (標準舞) | Senior Fellow (Standard) | SFHKDSCA (Std) |
| 高級院士 (拉丁舞) | Senior Fellow (Latin) | SFHKDSCA (Ltn) |
| 院士 (標準舞) | Fellow (Standard) | FHKDSCA (Std) |
| 院士 (拉丁舞) | Fellow (Latin) | FHKDSCA (Ltn) |
| 專業會員 (標準舞) | Licentiate (Standard) | LHKDSCA (Std) |
| 專業會員 (拉丁舞) | Licentiate (Latin) | LHKDSCA (Ltn) |
| 中級會員 (標準舞) | Associate (Standard) | AHKDSCA (Std) |
| 中級會員 (拉丁舞) | Associate (Latin) | AHKDSCA (Ltn) |
| 初級會員 (標準舞) | Pre-Associate (Standard) | |
| 初級會員 (拉丁舞) | Pre-Associate (Latin) | |
| 高級助教會員 (標準舞) | Assistant Instructor - Advanced (Standard) | |
| 高級助教會員 (拉丁舞) | Assistant Instructor - Advanced (Latin) | |
| 中級助教會員 (標準舞) | Assistant Instructor - Intermediate (Standard) | |
| 中級助教會員 (拉丁舞) | Assistant Instructor - Intermediate (Latin) | |
| 初級助教會員 (標準舞) | Assistant Instructor - Elementary (Standard) | |
| 初級助教會員 (拉丁舞) | Assistant Instructor - Elementary (Latin) | |
| 專科教練證書 | Specialized Coach Certificate | |
| 幼兒舞蹈教練證書 | Preschool DanceSport Coach Certificate | |
| 樂齡舞蹈教練證書 | Elderly DanceSport Coach Certificate | |
| 殘疾人士舞蹈教練證書 | Persons with Disabilities DanceSport Coach Certificate | |

香港體育舞蹈教練協會

Hong Kong DanceSport Coaches Association

名譽院士

Honourary Fellow

FHKDSCA (Hon)

貢獻
基本

對體育舞蹈有重大貢獻
年滿18歲

獲8位或以上香港體育舞蹈總會董事/本會名譽院士提名
承認本會會章及承擔本會義務

評核審批

經本會考試評核委員會評核

責任

經本會執行委員會審批

免繳交入會費及會員年費

香港體育舞蹈教練協會

Hong Kong DanceSport Coaches Association

高級院士 (標準舞)

Senior Fellow (Standard)

SFHKDSCA (Std)

基本

年滿18歲

教學經驗

持有1年或以上院士(標準舞)資格

比賽經驗

獲6位或以上本會名譽院士/高級院士(標準舞)提名

須有15年或以上教授標準舞經驗

課程訓練

須有5年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

考試

須有3年或以上國際比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

完成標準舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步課程

通過標準舞5種舞蹈考試官資格考試

其他知識

通過標準舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步考試

通過標準舞5種舞蹈第1級至第8級理論考試

籌辦比賽知識 - 籌辦國際運動會、國際賽、本地賽

競賽規則 - 國際競賽規則、本地競賽規則

相關專業知識

解剖基礎理論

音樂理論

裁判絕對分數評審方式

裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則

編舞技巧(標準舞)

計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用

體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史)

急救知識

體適能基礎理論

國際賽服飾指引

標準舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則

評核審批

經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批

持續進修

每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)

責任

繳交入會費及會員年費

香港體育舞蹈教練協會

Hong Kong DanceSport Coaches Association

高級院士 (拉丁舞)

Senior Fellow (Latin)

SFHKDSCA (Ltn)

基本

年滿18歲

教學經驗

持有1年或以上院士(拉丁舞)資格

比賽經驗

獲6位或以上本會名譽院士/高級院士(拉丁舞)提名

須有15年或以上教授拉丁舞經驗

須有5年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

須有3年或以上國際比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

課程訓練

完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步課程

考試

通過拉丁舞5種舞蹈考試官資格考試

通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步考試

通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級理論考試

其他知識

籌辦比賽知識 - 籌辦國際運動會、國際賽、本地賽

競賽規則 - 國際競賽規則、本地競賽規則

相關專業知識

解剖基礎理論

音樂理論

裁判絕對分數評審方式

裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則

編舞技巧(拉丁舞)

計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用

體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史)

急救知識

體適能基礎理論

國際賽服飾指引

拉丁舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則

評核審批

經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批

持續進修

每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)

責任

繳交入會費及會員年費

院士 (標準舞)

Fellow (Standard)

FHKDSCA (Std)

| | |
|------|---|
| 基本 | 年滿18歲 持有1年或以上專業會員(標準舞)資格 獲5位或以上本會名譽院士/高級院士(標準舞)/院士(標準舞)提名 |
| 教學經驗 | 須有5年或以上教授標準舞經驗 |
| 比賽經驗 | 須有5年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 須有3年或以上國際比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 |
| 課程訓練 | 完成標準舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步課程 |
| 考試 | 通過標準舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步考試 通過標準舞5種舞蹈第1級至第8級理論考試 |
| 其他知識 | 籌辦比賽知識 - 籌辦國際運動會、國際賽、本地賽 競賽規則 - 國際競賽規則、本地競賽規則 相關專業知識 解剖基礎理論 音樂理論 裁判絕對分數評審方式 裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則 編舞技巧(標準舞) 計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用 體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史) 急救知識 體適能基礎理論 國際賽服飾指引 標準舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則 |
| 評核審批 | 經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批 |
| 持續進修 | 每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數) |
| 責任 | 繳交入會費及會員年費 |

院士 (拉丁舞)

Fellow (Latin)

FHKDSCA (Ltn)

| | |
|------|---|
| 基本 | 年滿18歲 持有1年或以上專業會員(拉丁舞)資格 獲5位或以上本會名譽院士/高級院士(拉丁舞)/院士(拉丁舞)提名 |
| 教學經驗 | 須有5年或以上教授拉丁舞經驗 |
| 比賽經驗 | 須有5年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 須有3年或以上國際比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 |
| 課程訓練 | 完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步課程 |
| 考試 | 通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步考試 通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級理論考試 |
| 其他知識 | 籌辦比賽知識 - 籌辦國際運動會、國際賽、本地賽 競賽規則 - 國際競賽規則、本地競賽規則 相關專業知識 解剖基礎理論 音樂理論 裁判絕對分數評審方式 裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則 編舞技巧(拉丁舞) 計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用 體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史) 急救知識 體適能基礎理論 國際賽服飾指引 拉丁舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則 |
| 評核審批 | 經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批 |
| 持續進修 | 每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數) |
| 責任 | 繳交入會費及會員年費 |

香港體育舞蹈教練協會**Hong Kong DanceSport Coaches Association****專業會員 (標準舞)****Licentiate (Standard)****LHKDSCA (Std)**

| | |
|--------------------|---|
| 基本 | 年滿18歲 持有1年或以上中級會員(標準舞)資格 獲3位或以上本會名譽院士/高級院士(標準舞)/院士(標準舞)提名 |
| 教學經驗 比賽經驗 | 須有4年或以上教授標準舞經驗 須有4年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 須有1年或以上國際比賽(指定標準舞賽事)經驗 |
| 課程訓練 考試 | 完成標準舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步課程 通過標準舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步考試 通過標準舞5種舞蹈第1級至第8級理論考試 |
| 其他知識 | 相關專業知識 解剖基礎理論 音樂理論 裁判絕對分數評審方式 裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則 編舞技巧(標準舞) 計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用 體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史) 急救知識 體適能基礎理論 國際賽服飾指引 標準舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則 |
| 評核審批 持續進修 責任 | 經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批 每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數) 繳交入會費及會員年費 |

專業會員 (拉丁舞)**Licentiate (Latin)****LHKDSCA (Ltn)**

| | |
|--------------------|---|
| 基本 | 年滿18歲 持有1年或以上中級會員(拉丁舞)資格 獲3位或以上本會名譽院士/高級院士(拉丁舞)/院士(拉丁舞)提名 |
| 教學經驗 比賽經驗 | 須有4年或以上教授拉丁舞經驗 須有4年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 須有1年或以上國際比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 |
| 課程訓練 考試 | 完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步課程 通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級男步及女步考試 通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第8級理論考試 |
| 其他知識 | 相關專業知識 解剖基礎理論 音樂理論 裁判絕對分數評審方式 裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則 編舞技巧(拉丁舞) 計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用 體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史) 急救知識 體適能基礎理論 國際賽服飾指引 拉丁舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則 |
| 評核審批 持續進修 責任 | 經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批 每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數) 繳交入會費及會員年費 |

香港體育舞蹈教練協會
中級會員 (標準舞)

Hong Kong DanceSport Coaches Association
Associate (Standard)

AHKDSCA (Std)

| | |
|--------------------|---|
| 基本 | 年滿18歲 持有1年或以上初級會員(標準舞)資格 獲2位或以上本會名譽院士/高級院士(標準舞)/院士(標準舞)提名 |
| 教學經驗 | 須有3年或以上教授標準舞經驗 |
| 比賽經驗 | 須有3年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 |
| 課程訓練 | 完成標準舞5種舞蹈第1級至第6級男步及女步課程 |
| 考試 | 通過標準舞5種舞蹈第1級至第6級男步及女步考試 通過標準舞5種舞蹈第1級至第6級理論考試 |
| 其他知識 | 裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則 編舞技巧(標準舞) 計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用 體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史) 急救知識 體適能基礎理論 國際賽服飾指引 標準舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則 |
| 評核審批 持續進修 責任 | 經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批 每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數) 繳交入會費及會員年費 |

中級會員 (拉丁舞)

Associate (Latin)

AHKDSCA (Ltn)

| | |
|--------------------|---|
| 基本 | 年滿18歲 持有1年或以上初級會員(拉丁舞)資格 獲2位或以上本會名譽院士/高級院士(拉丁舞)/院士(拉丁舞)提名 |
| 教學經驗 | 須有3年或以上教授拉丁舞經驗 |
| 比賽經驗 | 須有3年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績 |
| 課程訓練 | 完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第6級男步及女步課程 |
| 考試 | 通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第6級男步及女步考試 通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第6級理論考試 |
| 其他知識 | 裁判評審及行為準則 - 傳統評審方式及裁判行為準則 編舞技巧(拉丁舞) 計分基礎理論(滑冰計分)及電子計分系統應用 體育舞蹈歷史(國際歷史及香港歷史) 急救知識 體適能基礎理論 國際賽服飾指引 拉丁舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則 |
| 評核審批 持續進修 責任 | 經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批 每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數) 繳交入會費及會員年費 |

香港體育舞蹈教練協會

Hong Kong DanceSport Coaches Association

初級會員 (標準舞)

Pre-Associate (Standard)

基本

年滿18歲

比賽經驗

須有2年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗

課程訓練

完成標準舞5種舞蹈第1級至第4級男步及女步課程

考試

通過標準舞5種舞蹈第1級至第4級男步及女步考試

通過標準舞5種舞蹈第1級至第4級理論考試

其他知識

體適能基礎理論

國際賽服飾指引

標準舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則

評核審批

經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批

持續進修

每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)

責任

繳交入會費及會員年費

初級會員 (拉丁舞)

Pre-Associate (Latin)

基本

年滿18歲

比賽經驗

須有2年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗

課程訓練

完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第4級男步及女步課程

考試

通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第4級男步及女步考試

通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第4級理論考試

其他知識

體適能基礎理論

國際賽服飾指引

拉丁舞5種舞蹈歷史、音樂特色及規則

評核審批

經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批

持續進修

每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)

責任

繳交入會費及會員年費

香港體育舞蹈教練協會

Hong Kong DanceSport Coaches Association

高級助教會員 (標準舞)

基本
課程訓練
考試
評核審批
持續進修
責任

Assistant Instructor - Advanced (Standard)

年滿15歲
完成標準舞5種舞蹈第1級至第4級男步或女步課程
通過標準舞5種舞蹈第1級至第4級男步或女步考試
經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批
每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)
繳交入會費及會員年費

高級助教會員 (拉丁舞)

基本
課程訓練
考試
評核審批
持續進修
責任

Assistant Instructor - Advanced (Latin)

年滿15歲
完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第4級男步或女步課程
通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第4級男步或女步考試
經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批
每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)
繳交入會費及會員年費

中級助教會員 (標準舞)

基本
課程訓練
考試
評核審批
持續進修
責任

Assistant Instructor - Intermediate (Standard)

年滿15歲
完成標準舞5種舞蹈第1級至第3級男步或女步課程
通過標準舞5種舞蹈第1級至第3級男步或女步考試
經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批
每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)
繳交入會費及會員年費

中級助教會員 (拉丁舞)

基本
課程訓練
考試
評核審批
持續進修
責任

Assistant Instructor - Intermediate (Latin)

年滿15歲
完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第3級男步或女步課程
通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第3級男步或女步考試
經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批
每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)
繳交入會費及會員年費

初級助教會員 (標準舞)

基本
課程訓練
考試
評核審批
持續進修
責任

Assistant Instructor - Elementary (Standard)

年滿15歲
完成標準舞5種舞蹈第1級至第2級男步或女步課程
通過標準舞5種舞蹈第1級至第2級男步或女步考試
經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批
每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)
繳交入會費及會員年費

初級助教會員 (拉丁舞)

基本
課程訓練
考試
評核審批
持續進修
責任

Assistant Instructor - Elementary (Latin)

年滿15歲
完成拉丁舞5種舞蹈第1級至第2級男步或女步課程
通過拉丁舞5種舞蹈第1級至第2級男步或女步考試
經本會考試評核委員會評核及執行委員會審批
每年須參與由本會籌辦之專業持續進修課程(指定時數)
繳交入會費及會員年費

高級院士 (標準舞) Senior Fellow (Standard) SFHKDSCA (Std)

比賽經驗 須有5年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

須有3年或以上國際比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

5年或以上共參加不少於15次本會舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽
其中最小3次或以上能進入該賽事的前3名及總參賽組合數目的前1/3名次
3年或以上共參加不少於3次IF/AF舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽
其中最小2次或以上能進入該賽事的決賽及總參賽組合數目的前1/3名次

高級院士 (拉丁舞) Senior Fellow (Latin) SFHKDSCA (Ltn)

比賽經驗 須有5年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

須有3年或以上國際比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

5年或以上共參加不少於15次本會舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽
其中最小3次或以上能進入該賽事的前3名及總參賽組合數目的前1/3名次
3年或以上共參加不少於3次IF/AF舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽
其中最小2次或以上能進入該賽事的2決賽及總參賽組合數目的前1/3名次

院士 (標準舞) Fellow (Standard) FHKDSCA (Std)

比賽經驗 須有5年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

須有3年或以上國際比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

5年或以上共參加不少於15次本會舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽
其中最小3次或以上能進入該賽事的決賽及總參賽組合數目的前1/3名次
3年或以上共參加不少於3次IF/AF舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽
其中最小2次或以上能進入該賽事的準決賽及總參賽組合數目的前1/2名次

院士 (拉丁舞) Fellow (Latin) FHKDSCA (Ltn)

比賽經驗 須有5年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

須有3年或以上國際比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

5年或以上共參加不少於15次本會舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽
其中最小3次或以上能進入該賽事的決賽及總參賽組合數目的前1/3名次
3年或以上共參加不少於3次IF/AF舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽
其中最小2次或以上能進入該賽事的準決賽及總參賽組合數目的前1/2名次

專業會員 (標準舞) Licentiate (Standard) LHKDSCA (Std)

比賽經驗 須有4年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

須有1年或以上國際比賽(指定標準舞賽事)經驗

4年或以上共參加不少於12次本會舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽
其中最小2次或以上能進入該賽事的決賽及總參賽組合數目的前1/3名次
2年或以上共參加不少於2次IF/AF舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽
其中最小1次或以上能進入該賽事的準決賽及總參賽組合數目的前1/2名次

專業會員 (拉丁舞) Licentiate (Latin) LHKDSCA (Ltn)

比賽經驗 須有4年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

須有1年或以上國際比賽(指定拉丁舞賽事)經驗

4年或以上共參加不少於12次本會舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽
其中最小2次或以上能進入該賽事的決賽及總參賽組合數目的前1/3名次
2年或以上共參加不少於2次IF/AF舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽
其中最小1次或以上能進入該賽事的準決賽及總參賽組合數目的前1/2名次

中級會員 (標準舞) Associate (Standard) AHKDSCA (Std)

比賽經驗 須有3年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

3年或以上共參加不少於9次本會舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽
其中最小3次或以上能進入該賽事的準決賽及總參賽組合數目的前1/2名次

中級會員 (拉丁舞) Associate (Latin) AHKDSCA (Ltn)

比賽經驗 須有3年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗 並於賽事中取得指定的成績

3年或以上共參加不少於9次本會舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽
其中最小3次或以上能進入該賽事的準決賽及總參賽組合數目的前1/2名次

初級會員 (標準舞) Pre-Associate (Standard)

比賽經驗 須有2年或以上本地比賽(指定標準舞賽事)經驗

2年或以上共參加不少於6次本會舉辦的16+標準舞5項男女混合組比賽

初級會員 (拉丁舞) Pre-Associate (Latin)

比賽經驗 須有2年或以上本地比賽(指定拉丁舞賽事)經驗

2年或以上共參加不少於6次本會舉辦的16+拉丁舞5項男女混合組比賽